



vá věřícím příležitost upevnit své spojení s náboženskou tradicí.

Velký svátek se neobejde bez mnišského rituálního orchestru. Jeho součástí jsou jen některé skupiny hudebních nástrojů, především trumpety, činely a bubny. Dechové nástroje jsou zastoupeny v párech. Vždy dvojice mnichů dují do dlouhých teleskopických *dung-*

Obřady před velkou *thangkou* na nádvoří kláštera Digung se konají celý den. Během svátku Saga Dawa, který trvá několik dní, se postupně s patřičnými rituály vyvěšují tři různé *thangky*. Na improvizovaném oltáři jsou *tormy*, symbolické obětiny z *campy* a másla.

Procesí hudebníků a tanečníků s *thangkou* přichází na místo rituálního očištného tance. Svátku Saga Dawa se i u odlehleho Kailásu účastní tisíce poutníků.